
manchester

Antworten auf die industrielle Krise Innovative Konzepte aus dem Nord Westen Englands

Sonntag, 11. - Donnerstag, 15. September 2011

*Fachexkursion für ArchitektInnen, LandschaftsarchitektInnen, StadtplanerInnen,
RaumplanerInnen*



Manchester

Kaum eine andere Stadt Europas ist wie Manchester durch die Umbrüche der industriellen Entwicklung gezeichnet worden. Mit dem Untergang der Textilindustrie Mitte des 20. Jahrhunderts schien beinahe der (ökonomische) Niedergang Manchesters - auch Cottonopolis genannt - besiegelt. 1996 zerstörte eine IRA Bombe weite Teile der Innenstadt. Aus den Trümmern erhob sich jedoch dank innovativer Strategien und groß angelegter Erneuerungsprojekte ein neues Manchester. Eine spannende, lehrreiche Geschichte die bis heute in faszinierenden Projekten andauert.

Salford

Ebenso wie Manchester wurde Salford vom industriellen Niedergang stark getroffen. Nach Schließung der Dockanlagen 1982 wurde das Gebiet zu einem der ersten und größten Stadterneuerungsprojekten Großbritanniens - den Salford Quays. Heute entsteht an den Quays ein neues Zentrum der BBC.

Liverpool

Auch Liverpool, welches sich auf den weltweiten Schiffhandel spezialisierte, blieb vom Strukturwandel nicht verschont. Die Stadt wehrte sich mit neuen stadtgestalterischen Ansätzen und einem ausgeklügelten Event und Kulturprogramm. 2008 war Liverpool Europäische Kulturhauptstadt.

manchester - das reiseprogramm

Sonntag, 11. September - Donnerstag, 15. September 2011

Sonntag, 11.
September 2011

Flug nach Manchester,
Bezug Quartier in Liverpool

Montag, 12.
September 2011

1. Station
Focus Liverpool
Innenstadt

Stadtentwicklung und Erneuerung in [Liverpool](#) - Vortrag von Nigel Lee, Head of Planning und Rob Burns, Urban Design Manager, Liverpool City Council; mit einem Beitrag von [Liverpool Vision](#) - Liverpools Economic Development Company, welche für die bauliche und wirtschaftliche Erneuerung Liverpools zuständig ist. Anschließender Rundgang in der Innenstadt mit den Highlights:

- Liverpool One, 2008 fertig gestelltes zentrales Einkaufsquartier; Architektur: Grosvenor, Farrell, Vinoly, Pelli
- Pier Head und Mann Island Development; Freiraumarchitektur: [AECOM](#); Museum of Liverpool, Architektur: 3XN
- Albert Docks, Umnutzung alter Dockanlagen - wohnen, arbeiten, shopping, essen
- Kings Waterfront, Arena & Convention Centre; Architektur: Ellis Williams Architects
- Bluecoat Arts Center, Sanierung und Umbau eines 290 Jahre alten Gebäudes; Architektur: biq
- FACT Kino und Rope Walks District, Quartiersaufwertung; Architektur FACT: Austin-Smith:Lord



Liverpool One



Albert Docks



Pier Head



Kings Waterfront



Rope Walks District

Mittagspause: [Alma de Cuba](#)

2. Station
River Mersey

Schiffsfahrt auf der [Mersey](#)

3. Station
Neue
Entwicklungsgebiete

Bustour zu den neuen Entwicklungsgebieten außerhalb der Stadt geführt von Rob Bruns Urban Design Manager, Liverpool City Council

19:00 Abendessen in Liverpool

Dienstag, 13.
September 2011

Zug nach Manchester



Urbis und Cathedral Gardens



Barton Arcade



Piccadilly Gardens



Exchange Square

4. Station Focus Manchester Stadtentwicklung und Innenstadt

Stadtentwicklung und Erneuerung in [Manchester](#) - Vortrag von Peter Babb, Head of Planning, Manchester City Council.

Anschließend Rundgang in Manchesters Innenstadt mit den Highlights:

- Renewal Area, Gebiet das durch die IRA Bombe 1996 beschädigt wurde
- Royal Exchange Theatre, Umnutzung einer Baumwollbörse
- Exchange Square, Neukonzipierter Platz in der Innenstadt; Freiraumarchitektur: Martha Schwarz
- Urbis Museum für Urbanität; Kurzvortrag von Ian Simpson Masterplaner Millennium City Manchester und Architekt wichtiger Landmarken Manchesters, wie dem Urbis, Hilton Tower (Hotel und Apartments), Transport Interchange (Park and Ride System) und N01 Deansgate (Apartments)
- Cathedral Gardens, Neukonzipierter urbaner Freiraum; Freiraumarchitektur: Building Design Practice (BDP)
- Barton Arcade, Manchesters erstes Einkaufszentrum
- Piccadilly Gardens; Neugestaltung eines Parks im Stadtzentrum. Freiraumarchitektur: AECOM

5. Station AECOM

Besuch des Büros von [AECOM](#) (ehemals EDAW)

Vorstellung weiterer Projekte in Manchester und Liverpool, darunter auch AECOMs Arbeit am Masterplan für Holt Town, einem zukünftigen Wohnquartier für Familien im Nordosten Manchesters. AECOM waren auch Lead Consultant für Manchesters Inner City Redevelopment Strategy.

Mittagspause: The Bank Pub

6. Station Hulme

[Hulme](#). Abriss einer 1960er Jahre Großsiedlung und Neukonzeption eines ganzen Stadtviertels. Wegweisende Art der Stadterneuerung durch Großbritanniens erste öffentlich-private Planungspartnerschaft. Rundgang durch Hulme mit den Masterplanern [mbla](#).

Abendessen: [Albert's Shed](#) in Castlefield, Großbritanniens erster Urban Heritage Park. Castlefield ist ein charmantes industrielles Kulturerbe aus Kanälen, Eisenbahn-



Castlefield

*Viadukten und umgenutzten
Lagerhäusern.*

Rückfahrt Liverpool

**Mittwoch, 14.
September 2011**

Zug nach Manchester



New Islington

**7. Station
New Islington**

New Islington. Innovatives Modell der Stadtentwicklung - leben, arbeiten und shoppen am Wasser. Vortrag und Rundgang mit **Urban Splash**, hauptverantwortlicher Bauträger New Islington's.

Highlights des Projekts inkludieren:

- „Tutti Frutti“, Reihenhauszeile nach holländischem Vorbild - selbst gestaltete Eigenheime
- Chips, wohnen in „Fritten“ neben Manchesters bestem Fish and Chips Laden
- Old Mill Street, zentrale Straßenachse durch das Quartier - gleichberechtigter Raum für Fußgehende und Autofahrende.

Masterplan: SMC Alsop; Architektur: SMC Alsop, shedkm, FAT, **Ian Simpson**, Metz Architects, u.a.



Murray's Mill

**8. Station
Ancoats Murray's
Mill**

Ancoats. Murray's Mill, Umnutzung einer alten Spinnerei; Vortrag und Rundgang mit **Heritage Works** einer privaten Stiftung welche sich auf den Erhalt wichtiger industrieller Kulturerbe spezialisierte, deren Renovierung ansonsten wirtschaftlich nicht rentabel wäre.

*Mittagspause: Italiener bei Salford
Quays*



Imperial War Museum

**9. Station
Salford Quays**

Salford Quays - Von Docks zu Quays. **Stadterneuerung** durch Flaggshipprojekte: Imperial War Museum von Daniel Libeskind und The Lowry, ein Kunst und Kulturzentrum der Architekten James Stirling und Michael Wilford.

Ebenso entsteht an den Salford Quays ein neues Zentrum der BBC, die Media City.

Rundgang durch Quays und Media City mit einem Vortrag von Jane Deane, BBC Programme Director, David Greenfield, Principal Planner-Planning Regeneration Salford City Council und Chris Findley von the Association of Greater Manchester Authorities.



The Lowry

Rückfahrt Liverpool

Abendessen in Liverpool

**Donnerstag, 15.
September 2011**

Rückflug am Nachmittag